Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Трускляйская СОШ»

Центр цифрового и гуманитарного профилей

«Точка роста»

 "Рассмотрено на "Утверждаю"

 педагогическом совете" Директор школы

 Протокол №1 « 30» августа 2024г

 

 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной деятельности "Шахматная азбука"**

**направление: общекультурное**

**возраст учащихся: 6-11 лет**

**срок реализации 1 год (34часа)**

**Составил: учитель начальных классов**

 **Полынов Ф.Ф.**

 **с.Трускляй 2024 г.**

Дополнительная образовательная программа составлена в соответствии с нормативными документами:

• Федеральным Законом от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

• распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 792-р «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»,

• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

* Указ «О национальных ценностях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

С целью обеспечения достижений требований результатов образовательной программы, педагог использует авторскую программу И.Г. Сухина «Шахматы - школе». — О.: Духовное возрождение 2019 г.

**Новизна и актуальность.**

 Новейшие исследования подтверждают, что мозг следует поддерживать в активном состоянии, причем среди ресурсов поддержания мозга в работоспособном состоянии чаще всего указывается решение головоломок и шахмат. В данном курсе эти ветви объединены, и в процессе обучения элементам шахмат задействовано большое количество занимательных головоломок и дидактических игр, большая часть которых ориентирована на зону ближайшего развития учащихся.

 Жизнь – это каждодневное решение разного рода задач. И шахматно- задачная технология курса «Шахматная азбука» на это и нацелена – от года к году сложность задач увеличивается, что соответствует реалиям сегодняшней жизни.

 **Целью** данного курса является непосредственно развитие образного и логического мышления детей, формирование умения учиться.

 В основе курса «Шахматная азбука» лежит системно - деятельностный подход. Обучающимся постоянно самостоятельно, с интересом добывать знания, учиться запоминать, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать умозаключения, ориентироваться на плоскости, предвидеть результаты своей деятельности, выполнять анализ и синтез.

С помощью занятий по технологии данного курса оказалось возможным решить главную **задачу** – обеспечить поэтапное развитие у обучающихся способности действовать « в уме» ( значимую для системы образования) - и две косвенные: привить интерес к шахматам ( значимую для досуговой сферы) и создать у ребенка добротную элементную базу, основу дальнейшего совершенствования у тех детей, которые решат продолжить обучение в клубах, секциях и.т.д.

**Место предмета в учебном плане**

На изучение учебной дисциплины «Шахматная азбука» отводится **по 1 часу** в неделю ( **34 часа в год).** Возраст обучающихся 6- 11 лет.

Занятия проходят по специально разработанной инновационной здоровьесберегающей технологии – «Технологии развития способности действовать «в уме» с использованием шахматного материала» или «Шахматно-задачной технологии И.Г.Сухина».

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* становление чувства гордости за свою Родину;
* формирование первичных представлений о самостоятельности и личной ответственности при решении дидактических шахматных задач и при участии в дидактических играх с шахматным содержанием;
* развитие готовности и способности обучающихся к самосовершенствованию, саморазвитию;
* обеспечение и достижение мотивации к обучению и познанию;
* обретение социальных компетенций;
* формирование начальных навыков адаптации в современном мире;
* принятие социальной роди обучающихся;
* развитие и совершенствование мотивов учебной деятельности;
* достижение понимания личностного смысла учения;
* тренинг самостоятельности;
* готовность отвечать за свои поступки;
* формирование эстетических потребностей и чувств;
* выработке умения конструктивно сотрудничать с миром взрослых и миром детей;
* преодоление эгоцентризма, синкретизма;
* появление умения анализировать свои действия и в должной мере управлять ими;
* понимание важности сохранения личного здоровья;
* выработка умения работать на результат;
* развитие творческого начала;
* выработка умения радоваться жизни и успешно преодолевать возникающие проблемы;
* обретение способности оказывать бескорыстную помощь другим и не причинять неприятности;
* понимание важности уважения чужого мнения.

**Метапредметные результаты**:

**Регулятивные УУД:**

* соотносить известный учебный материал с еще неусвоенным;
* видеть конкретную цель, намечать промежуточные цели, вырабатывать оптимальный план действий и их последовательность;
* прогнозировать цель тренинга;
* соотносить выбранный способ действий и их результат;
* вносить корректив в выбранный способ и план действий при недостижении решения задачи;
* осознание качества и уровня освоения учебного материала;
* задействовать скрытые умственные резервы для решения занимательных задач курса.

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели в процессе решения занимательных шахматных задач;
* отыскивать те сведения из большого массива информации, которые могут дать ключ к решению той или иной задачи или головоломки;
* структурировать полученные сведения, касающиеся того или иного материала;
* обосновывать и обдумывать речевые высказывания, касающиеся той или иной шахматной головоломки;
* находить оптимальный способ решения разных типов задач;
* проводить постоянную рефлексию, контроль и оценки полученных результатов;
* использовать качественное смысловое чтение; осознавать, ставить и формулировать проблему;
* разрабатывать алгоритм решения проблем творческого и поискового характера;
* использовать знаково-символические действия моделирования, что позволит разрабатывать модели, адекватные конкретным задачам, а также преобразовывать указанные модели;
* анализировать объекты для выделения существенных и несущественных признаков;
* производить операции синтеза для верной оценки создавшегося положения на шахматной доске;
* выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить цепочки рассуждений;
* уметь обобщать и обнаруживать аналогии;
* выработать умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с конкретной задачей;
* правильно формулировать проблемы;
* обнаруживать наиболее эффективные способы решения задач творческого и поискового характера.

**Коммуникативные УУД:**

* уметь задавать вопросы и отвечать на них;
* планировать продуктивное взаимодействие с педагогом и другими учащимися, способы взаимодействия с ними, обеспечивающие качественное решение тех или иных задач;
* использовать инициативное сотрудничество в процессе поиска и сбора информации;
* уважительно и доброжелательно относиться к сопернику при проведении дидактических игр в паре;
* уметь ясно и аргументированно выражать свои мысли, правильно применять шахматную терминологию;
* учитывать позиции и мнения других учащихся;
* оценивать точки зрения других учащихся;
* оказывать взаимный контроль и помощь другим учащимся в случаях затруднения;
* проявлять инициативу;
* уметь слушать не перебивая, слышать собеседника, вести диалог и принимать участие в коллективном обсуждении задачи;
* уметь не демонстрировать свое превосходство над учащимися;
* признавать свои ошибки в корректной форме;
* понимать причины своего успеха или неуспеха при решении той или иной задачи.

**Предметные результаты**:

* овладеть шахматной компетенцией;
* познакомиться с основными элементами шахмат;
* развить «чувство фигуры» (прочувствовать возможности каждой из шахматных фигур);
* крепче подружиться с русским или другим языком (с помощью шахматно-языковых головоломок);
* осознать значимость чтения для личного развития и сформировать потребность в систематическом чтении (с помощью шахматных сказок, литературно-шахматных викторин и кроссворд-тестов);
* овладеть основами логического и алгоритмического мышления и пространственного воображения в ходе решения дидактических задач и участия в дидактических играх;
* научиться выполнять устно и письменно действия с числами и числовыми выражениями (с помощью шахматно-математических головоломок);
* развить навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
* сформировать эстетическое отношение к миру, понимание красоты как ценности (за счет решения изящных шахматных головоломок).

**К концу учебного года обучающиеся научатся:**

- различать термины: оппозиция, ключевые поля;

- решать средней сложности задачи, связанные с выигрышем фигуры;

- решать средней сложности задачи, связанные с защитой короля;

- решать средней сложности задачи, связанные с постановкой мата в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;

- решать средней сложности задачи, не передвигая шахматные фигуры по шахматной доске;

***К концу* *учебного года обучающиеся получат возможность научиться:***

*- проводить не очень сложные комбинации на мат в три хода;*

*- смотреть на шахматные позиции глазами противника – учитывать его лучшие ответы на свои ходы;*

*- точно разыгрывать несложные шахматные окончания.*

 **Содержание курса «Шахматная азбука»**

**I. Повторение.**

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур и терминов. Запись начального положения, шахматной партии. Практика постановки мата одинокому королю. Дидактические задания «Белые или черные», «Комбинация».

**II. Основы дебюта.**

Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты.

Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

**III. Основы миттельшпиля.**

Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

**IV. Основы эндшпиля.**

Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля).

**V. Повторение.**

Основы миттельшпиля. Матовые комбинации (на мат в три хода). Комбинации для достижения ничьей. В мире мудрых мыслей. Основы эндшпиля. Тяжелые фигуры против тяжелых фигур. Тяжелые фигуры против легких фигур. Мат двумя слонами. Мат слоном и конем. Король и пешка против короля. Шахматный турнир.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  |  |  |  |

 | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| Теория  | Практика  |
| 1 | Повторение программного материала. | 2 | 0 |
| 2 | Основы дебюта. | 5 | 10 |
| 3 | Основы миттельшпиля. | 8 | 10 |
| 4 | Основы эндшпиля. | 1 | 4 |
| 5 | Повторение программного материала. | 3 | 10 |
|  | **Итого:** | **18** | **34** |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **Тема 1. Повторение программного материала**  |
| **1** | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур и терминов. Запись начального положения, шахматной партии. |  |  |
| **2** | Практика постановки мата одинокому королю. Дидактические задания «Белые или черные», «Комбинация». |  |  |
| **Тема 2. Основы дебюта**  |
| **3** | Принципы игры в дебюте. Время, пространство и материал в шахматах. Первый принцип: быстрейшее развитие фигур |  |  |
| **4** | Типичные положения после шестого хода черных. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру» |  |  |
| **5** | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками. |  |  |
| **6** | Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Беззащитная пешка» |  |  |
| **7** | Дидактические задания «Обыграй рассеянного художника», «Охота на ферзя» |  |  |
| **8** | Принципы игры в дебюте. Второй принцип: борьба за центр. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Гамбит Эванса. |  |  |
| **9** | Дидактические задания «Захват центра», «Выигрыш легкой фигуры». |  |  |
| **10** | Принципы игры в дебюте. Третий принцип: безопасное положение короля. Рокировка. |  |  |
| **11** | Дидактические задания «Безопасная рокировка», «Доскажи словечко». |  |  |
| **12** | Принципы игры в дебюте. Четвертый принцип: гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Сдвоенные пешки. Изолированная пешка. |  |  |
| **13** | Дидактические задания «Чем бить черную фигуру, чтобы избежать сдвоения пешек?», «Как сдвоить противнику пешки?» |  |  |
| **14** | Дидактические задания «Обыграй рассеянного художника», «Выиграй пешку, используя связку», «Как спасти фигуру?» |  |  |
| **15** | Открытые дебюты |  |  |
| **16** | Полуоткрытые дебюты |  |  |
| **17** | Закрытые дебюты. Фианкеттированный слон |  |  |
| **Тема 3. Основы миттельшпиля**  |
| **18** | Комбинация. Матовые комбинации (на мат в три хода). Темы матовых комбинаций. Тема завлечения. |  |  |
| **19** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема отвлечения. |  |  |
| **20** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема блокировки. |  |  |
| **21** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема разрушения пешечного прикрытия короля. |  |  |
| **22** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема освобождения пространства. |  |  |
| **23** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема уничтожения защиты. |  |  |
| **24** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема «рентгена». Тема перекрытия. Тема батареи.  |  |  |
| **25** | Матовые комбинации (на мат в три хода). Сочетание тематических приемов. |  |  |
| **26** | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на пат.  |  |  |
| **27** | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. |  |  |
| **28** | Дидактические задания «Объяви мат в три хода», «Шахматное сложение и вычитание», «Сделай ничью». |  |  |
| **Тема 4. Основы эндшпиля**  |
| **29** | Удивительные ничейные положения. Дидактические задания «Мат в один ход», «Путь к ничьей», «Проведи пешку в ферзи». |  |  |
| **30** | Удивительные выигрышные положения. Дидактические задания «Мат в три хода», «Проведи пешку в ферзи». |  |  |
| **Тема 5.Повторение пройденного**  |
| **31** | Основы миттельшпиля. Матовые комбинации (на мат в три хода). Комбинации для достижения ничьей. В мире мудрых мыслей. |  |  |
| **32** | Основы эндшпиля. Тяжелые фигуры против тяжелых фигур. Тяжелые фигуры против легких фигур. В мире мудрых мыслей. |  |  |
| **33** | Основы эндшпиля. Мат двумя слонами. Мат слоном и конем. Король и пешка против короля. В мире мудрых мыслей. |  |  |
| **34**  | Итоговое занятие. Шахматный турнир. |  |  |

**Материально-технические условия реализации программы**

1. Программа «Шахматы-школе»
2. Компьютер
3. Проектор
4. Колонки
5. Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами
6. Шахматная доска с шахматными фигурами
7. Магниты разного цвета

**Список литературы**

Алексеев Н.Г. Шахматы и развитие мышления // шахматы: наука, опыт, мастерство/ под.ред.Б.А.Злотника. – М: Высшая школа, 1990.-С.41-53.

Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. - М., 1979.

Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М., 1972.

Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. – М., 1995.

Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. - М., 1983.

Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. - М., 1984.

Гришин В. Малыши играют в шахматы. - М., 1991.

Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М., 1980.

Журавлев Н. Шаг за шагом. - М., 1986.

Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. - Л., 1985.

Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. - М., 1990.

Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев,1986.

Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М., 1983.

Князева В. Азбука шахматиста. - Ангрен, 1990.

Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). – Ташкент, 1987.

Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент, 1992.

Костров В., Давлетов Д. Шахматы. – СПб., 2001.

Костьев А. Уроки шахмат. – М., 1984.

Костьев А. Учителю о шахматах. - М., 1986.

Ласкер Э. Учебник шахматной игры. - М., 1980.

 Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Р-н-Д, 2002.

Подгаец О. Прогулки по черным и белым полям. – Днепропетровск, 1996.

Сухин И. Волшебные фигуры. - М., 1994.

Сухин И. Приключения в шахматной стране. - М.,, 1991.

Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. - М., 2000.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. - М., 2000.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. - М., 1997.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. - М., 2002.

Суэтин А. Как играть дебют. – М., 1981.

Френе С. Избранные педагогические сочинения. - М., 1990.

Хенкин Б. Последний шах. – М., 1979.

Хенкин В. Куда идет король. - М., 1979.

Хенкин В.Шахматы для начинающих. - М., 2002.

Шахматный словарь. - М., 1968.

Шахматы – школе. / Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. - М., 1990.

Шахматы детям. - СПб., 1994.

Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. - М., 1986.

Шахматы. Энциклопедический словарь. – М., 1990.

Юдович М. Занимательные шахматы. – М., 1976.

<http://chess555.narod.ru/>

<http://www.ug.ru>